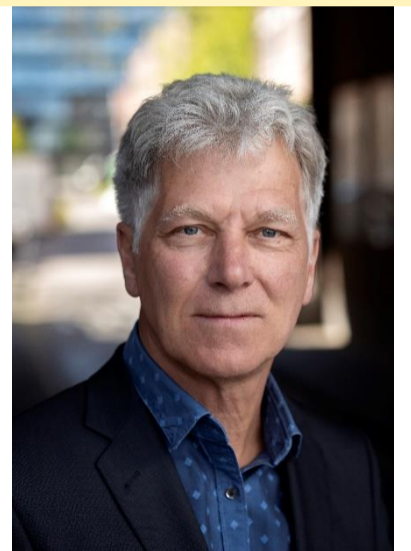


Groots en onbekommerd

een lezing over Belcampo door Nico Keuning

De schrijver Belcampo (Herman Pieter Schönfeld Wichers, 1902-1990), is in Naarden-Vesting geboren en groeide op in het gelovige Rijssen. Het stadje is onder andere de inspiratiebron voor het verhaal 'Het grote gebeuren', dat werd verfilmd. Als student in Amsterdam debuteerde hij in 1923 als schrijver. Zijn verhalen zijn geestig, origineel en speels en vormen een uniek genre in de Nederlandse literatuur.

In zijn lezing op basis van de biografie *Groots en onbekommerd* volgt Nico Keuning Belcampo als tbc-patiënt in Renkum en Davos, als student in Amsterdam, op zijn zwerftochten in het buitenland en tijdens zijn jaren als arts in Bathmen en Groningen. Belcampo komt naar voren als een visionaire geest, een uitzonderlijke man, die in de breedste zin van het woord altijd is blijven zwerven.



Nico Keuning is Neerlandicus, publicist, schrijver en biograaf. Hij schreef reisverhalen, essays en reportages. Van zijn hand verschenen biografieën van onder anderen Jan Arends, Bob den Uyl en Willem Brakman en monografieën van Johnny van Doorn en Louis-Ferdinand Céline.



Woensdag 25 september
20:15 uur

Podium deMess
Adriaan Dortsmanplein 1b
Naarden-Vesting